



El jaciment arqueològic del Puig de la Nau presenta sis fases d'ocupació que van des del 700 al 400 a. de C., però en la visita tan sols es veu la població construïda a mitjans del segle V a. de C., i abandonada per motius desconeguts uns cinquanta anys més tard. El recorregut pels carrers, la visita a les diferents i variades cases on descansaven i treballaven els ibers conservades de forma excepcional, el passeig per les muralles que en el seu dia van protegir el poblat, ens aproparan a la vida dels seus habitants.

El poblat del Puig de la Nau tenia la seua base econòmica en l'explotació de l'entorn, l'agricultura (ordi, blat, mill, olivera, fruiters, horta), la ramaderia (porc, ovella) i la pesca. Els productes obtinguts amb aquesta explotació servien per a l'alimentació dels habitants i el comerç amb grecs i púnics, els quals portaven la ceràmica d'Atenes i el vi de Marsella, Cartago i Eivissa, així com altres productes que no podem identificar en les excavacions.

Les restes arquitectòniques excavades ens indiquen l'existència d'edificacions de dues altures fetes amb maçoneria, tapial i adob, en les quals es trobaven les cases, els magatzems, els cellers, els forns i els tallers dels ibers. La ceràmica a torn pintada, així com els atuells fets a mà per a la cuina, les eines de ferro, els elements de la indumentària personal fets amb bronze, plata o or localitzats als jaciments, ens parlen de la pròspera societat que habitava entre la complexa fortificació de murs i torres que tancava l'espai habitat i donava cohesió al poblat.



#### VISITES CONCERTADES:

Dimecres, divendres y dissabtes de 10 a 13 h.

#### INFORMACIÓ I RESERVES:

##### MUCBE

Plaça la Pau, 2

12580 Benicarló

Tel. | Fax: 964460448

correu.mucbe@ajuntamentdebenicarlo.org

[www.ajuntamentdebenicarlo.org](http://www.ajuntamentdebenicarlo.org)

Dimarts a divendres 9 a 14 h. | 17 a 20 h.

Dissabtes 10 a 13 h. | 17 a 20 h.

Diumenges 10,30 | 13,30 h.

Dilluns tancat



## TRESORS ARQUEOLÒGICS

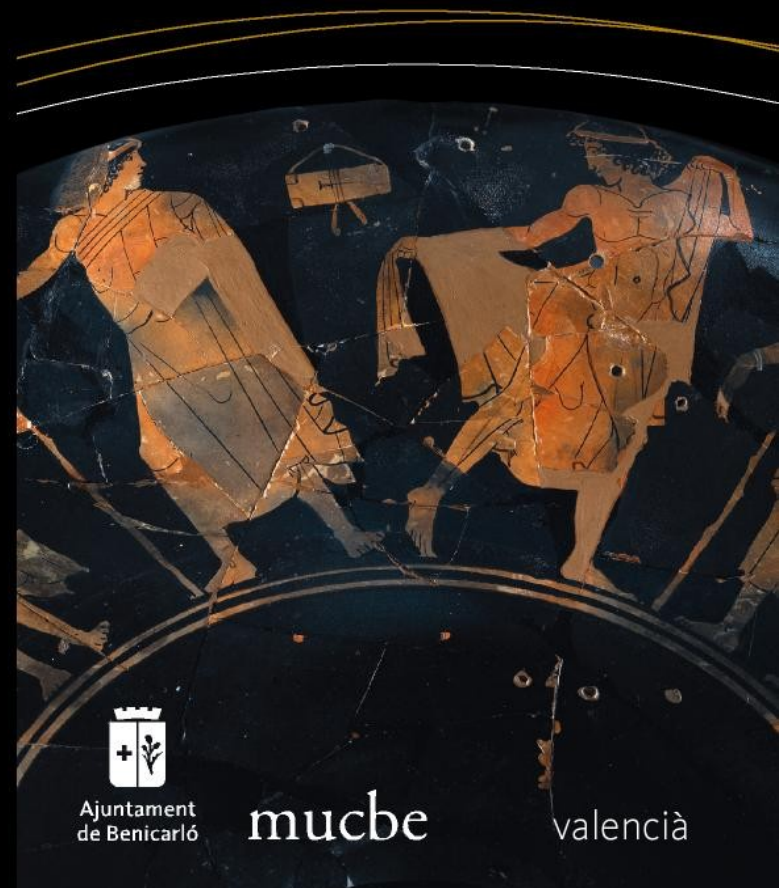
Troballes Ibèriques de Benicarló

EXPOSICIÓ PERMANENT



# EL PUIG DE LA NAU

Benicarló



Ajuntament  
de Benicarló

mucbe

valencià

- Jaciment declarat Bé d'interès Cultural.
- Després de 2500 anys de vida, està en les teues mans està que seguisca vivint. Respecta'!
- Qualsevol dany ocasionat està penat per la llei.
- No puge per les parets.



1. **Casa del pintor.** Taller d'un pintor de ceràmica. L'edifici era de dues plantes unides per l'escala interior.
2. **Casa del cantó.** Edifici amb dues plantes independents.
3. **Carrer del pintor de Penthesilea.** Els vials eren una prolongació de l'espai domèstic i on es desenvolupava tota l'activitat social del poblat. En aquest espai es va trobar un kylix grec de l'anomenat pintor de Penthesilea.
4. **Una casa en tres.** Aquests tres recintes units pel vial públic formaven una casa.
5. **Celler de vi d'Eivissa.** Recinte on es va localitzar gran nombre d'àmfores de vi procedent d'Eivissa.
6. **Casa del forn.** Casa amb tres estances, en una de les quals es va localitzar la base d'un forn de funció desconeguda.
7. **Forn.** Estança on s'elaboraven farines de bellota, ordi i guixa.
8. **Pas de ronda.** Part superior de la muralla des de la qual es podia controlar tant el poblat com el seu entorn.
9. **Magatzems.** Estances destinades a guardar diferents productes en grans recipients. Seria també un lloc de transformació d'aliments. L'edifici era de dues plantes.



10. **Plaça d'armes.** Plaça situada damunt de la muralla a partir de la qual s'accedia a les torres; en ella s'organitzava la guarnició de les muralles.
11. **Vial d'accés a la població.** Estret vial entre dos murs, pas obligat per a accedir a la població. Això permetia un control de la gent que entrava.
12. **Porta d'accés a la població i lloc de guàrdia.** Una de les portes que donarien accés a la població. La llar que estaria davall d'un porxo, seria possiblement el lloc de guàrdia.
13. **Palau.** Per la seua qualitat constructiva, extensió i situació, aquest edifici correspondria a la vivenda del personatge principal de la població.
14. **Edifici per al culte.** Una estructura central a manera de cub. Les característiques de la construcció i la presència de les restes de dos nadons ens indiquen la possibilitat que aquest espai estiguera dedicat al culte religiós.
15. **Vivenda.** Casa de tres estances, la d'accés, una de descans i una altra interior que servia de magatzem i lloc de treball.



SEGUISCA EL RECORREGUT QUE LI INDICA EL GENET IBER.

NO PASSE ALS LLOCS VIGILATS PER L'IBER.